Antiken till Renässansen Kom ihåg att skriva namn 1.5 radavstånd Times new roman 12 pt Minst 1 sida, max 2.

Fråga1: Hur ser man de Romerska influenserna i arkitekturen i de romanska kyrkorna som dyker upp i Europa under 1100-talet och vad kännetecknar denna byggstil?

Under 1100-talet började det uppenbara sig Romerska kyrkor i västra Europa. Dessa kyrkor är inspirerade av en gammal Romersk byggnad vid namn Basiliska. Den största influensen mellan de romerska kyrkorna som byggdes under 1100-talet och den romerska tiden under antiken är användandet av valv…

Det som kännetecknar denna byggstil är att kyrkorna ofta var väldigt enkla i sin utformning. Den är även ofta utrustad med kraftiga murar som kunde bära de tunga tunn- och kryssvalven. För att få ännu kraftigare väggar gjorde man endast små fönster och dörrar. Den har många likheter med den samtida Gotiska stilen.

Fråga2: Vilka Skillnader finns det mellan Arkaisk och Klassisk skulptur? Och hur fortsätter utvecklingen till den senare hellenistiska stilen? (Se exempel bilder)

Fråga3: Beskriv skillnaden mellan Dorisk, Jonisk och Korintiska kolonner (Använd er av Pdf)

Fråga4: Hur förändras samhällets bild av konstnären under Renässansen och vad är det som gör det möjligt för denna förändring?